

DOCOJO	(Re)Utilização do patrimônio moderno
DOCOJO	Trajetórias Profissionais e Documentação
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Trajetórias Profissionais e Documentação
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Trajetórias Profissionais e Documentação
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Trajetórias Profissionais e Documentação
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Trajetórias Profissionais e Documentação
DOCOJO	Trajetórias Profissionais e Documentação
DOCOJO	Trajetórias Profissionais e Documentação
DOCOJO	Trajetórias Profissionais e Documentação
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente
DOCOJO	Modernidade, Lugar e Ambiente

O PROTOMODERNISMO AMEAÇADO: O Edifício São Pedro em Fortaleza, Ceará
BOA VISTA SHOPPING: marco da modernização do Estado de Roraima na década de 1990
OTACÍLIO TEIXEIRA DA LIMA NETO: Origem e evolução projetual do Parque Anauá
Severiano Porto: O diálogo entre o universal e o regional.
A PERSPECTIVA FEMININA DA ARQUITETURA RORAIMENSE
UM OLHAR SOBRE A OBRA DE SEVERIANO MARIO PORTO: Rodoviária Internacional de Boa Vista, Roraima.
Caracterização da Integridade dos imóveis históricos de Arquitetura Moderna na Zona Especial de Preservação 2 - Bairro do Centro, em Maceió, Alagoas
TERMINAL RODOVIÁRIO ENG. JOÃO THOMÉ EM FORTALEZA: Modelagem e documentação Digital
SEVERIANO MÁRIO PORTO: Visões sobre a escola Oswaldo Cruz em Boa Vista, Roraima.
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ: Memória e Modelagem Digital
CASA SEVERINO C. RIBEIRO DE GERALDINO DUDA: Um exemplar da arquitetura moderna no interior da Paraíba
Catedral Cristo Redentor: a construção do moderno em Boa Vista-RR
FÓRUM ADVOGADO SOBRAL PINTO: Marco de Severiano Mário Porto no Centro Cívico de Boa Vista, Roraima.
ESCOLA GONÇALVES DIAS: Exemplar de arquitetura educacional e bioclimática de Severiano Mário Porto em Boa Vista, RR.
Edifício Cidade de Manaus
MAPEANDO AS OBRAS DE SEVERIANO MÁRIO PORTO NO EXTREMO NORTE, RORAIMA: Obras modernas roraimenses.
Palácio Rodoviário
HABITAR ÀS MARGENS
ARQUITETURA MODERNA NA ZONA DE ESPECIAL DE PRESERVAÇÃO 2 - BAIRRO DO CENTRO, EM MACEIÓ, ALAGOAS
O CONJUNTO DE VALORES PATRIMONIAIS QUE COMPÕEM A SIGNIFICÂNCIA CULTURAL DA ARQUITETURA MODERNA DOS EDIFÍCIOS EDIFÍCIOS BRÊDA, SÃO PAULO
INTERFACE ENTRE A ARTE E A ARQUITETURA MODERNA LUDOVICENSE: A obra de Antônio Almeida

Vitor Vasconcelos Viana, Lilian Vidal Freitas, RICARDO ALEXANDRE PAIVA
Angélica Pereira Triani, Tamires Moraes e Silva, Thiago Ruhan Andrade Marinho, Yasmin Silva Paiva, Jorge Romano Netto
Rafaela Cristina Sander, MÁRCIO BARAUNA BENTO, Suelen Cristina da Silva Almeida, Rayresson Rocha
Charlene Braga Silva, Bruno Melo Braga
Maria Helena Gonçalves Lopes, Neiliany Beatriz Neubert de Melo, Andressa Silva dos Santos, Sued Trajano de Oliveira
Neiliany Beatriz Neubert de Melo, Carlos Teodoro Olivares Olivares, Andressa Silva dos Santos, Nathalya de Melo Menezes, Thiago Ruhan Andrade Ma
Mariana Cerqueira Paranhos Fernandes Cunha, Lúcia Tone Ferreira Hidaka
JOÃO MARCELLO TORQUATO LIMA DA SILVA, Victor Mendonça, RICARDO ALEXANDRE PAIVA, Vitor Vasconcelos Viana
Neiliany Beatriz Neubert de Melo, Derick Lucas Bandeira Figueiredo, Nathalya de Melo Menezes, Tamara Moura Chaveco, MÁRCIO BARAUNA BENTO
Victor Mendonça, JOÃO MARCELLO TORQUATO LIMA DA SILVA, Vitor Vasconcelos Viana, RICARDO ALEXANDRE PAIVA
Mariana da Costa Oliveira, JOSÉ ALBERTO CONCEIÇÃO DE ARAÚJO, Larissa Luanna Neves de Vasconcelos Silva, Alessandra Soares
Nayhandra Cristhine Vieira Magalhães, Larissa sindeaux, Milena Talita Gabriel, Paulina Onofre Ramalho
Rayele Rocha, Thiago Ruhan Andrade Marinho, Carlos Teodoro Olivares Olivares, Milena Talita Gabriel, LARISSA SINDEAUX GOMES
Rayele Rocha, Joacy Medeiros Alves Neto, HUDSON ALBUQUERQUE MARTINS, Nayhandra Cristhine Vieira Magalhães, MÁRCIO BARAUNA BENTO
Marcos Paulo Cereto, Gabriel Firmino, Maria Clara Freire
Rayele Rocha, Thiago Ruhan Andrade Marinho, MÁRCIO BARAUNA BENTO
Marcos Paulo Cereto, Manuella Andrade, Bianca Andrade, Gabriela Saraiva
Lara Patricia dos Santos Chaves
Ítalo Monteiro
Alice Almeida, Lúcia Tone Ferreira Hidaka
Mídreia Gianessi do Valle Gomes, Oton Gonçalves de Sá Neto, Grete Soares Pflueger

vitroviana@arquitetura.ufc.br,lilianvidalf@hotmail.com,paiva_ricardo@yahoo.com.br
angelicatriani@outlook.com,tamires.moraes1@gmail.com,thiagoruan2010@gmail.com,yasminspaiva@gmail.com,jrarq@hotmail.com
rafacristina.sander@gmail.com,marcio.bento@ufrr.br,suelencristt@hotmail.com,rayressonrocha@hotmail.com
charlenebragasilva@gmail.com,brunobragaarq@gmail.com
helenalopesh@gmail.com,neilybeatriz_neubert@outlook.com,andressa_ss1@outlook.com,suedtrajano@yahoo.com.br
neilybeatriz_neubert@outlook.com,carlos.olivares@ufrr.br,andressa_ss1@outlook.com,nathydavint@gmail.com,thiagoruan2010@gmail.com
maricfau@gmail.com,luciahidaka@gmail.com
joao.m.torquato@arquitetura.ufc.br,victor-dem@hotmail.com,paiva_ricardo@yahoo.com.br,vitroviana@arquitetura.ufc.br
neilybeatriz_neubert@outlook.com,derick.lucas@hotmail.com,nathydavint@gmail.com,tamarachaveco@hotmail.com,marcio.bento@ufrr.br
victor-dem@hotmail.com,joao.m.torquato@arquitetura.ufc.br,vitroviana@arquitetura.ufc.br,paiva_ricardo@yahoo.com.br
oliveiramarimari9@gmail.com,bettoaraujjo@gmail.com,larissa.luanna@hotmail.com,alearquimoura@gmail.com
nayhandramagalhaesrr@gmail.com,larissa_sindeaux@gmail.com,milenatalitasilva@gmail.com,paulinaramalho@yahoo.com.br
rayelerocha@hotmail.com,thiagoruan2010@gmail.com,carlos.olivares@ufrr.br,milenatalitasilva@gmail.com,larissa_sindeaux@hotmail.com
rayelerocha@hotmail.com,netojoacy@hotmail.com,HUDSON.HD.ALBUQUERQUE@gmail.com,nayhandramagalhaesrr@gmail.com,marcio.bento@ufrr.br
mcereto@hotmail.com,g.jf@hotmail.com,mclarafreirerafael@gmail.com
rayelerocha@hotmail.com,thiagoruan2010@gmail.com,marcio.bento@ufrr.br
mcereto@hotmail.com,manuella.andrade@fau.ufal.br,bianca.o.andrade@outlook.com,gabriela15.saraiva@hotmail.com
amr_lara@hotmail.com
italo.monteiro.oliveira@hotmail.com
aliceramosdealmeida@gmail.com,luciahidaka@gmail.com
gianessimidrea@gmail.com,otonsa@icloud.com,gretepfl@gmail.com

Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado
Aprovado

15/08 - 14h - Comunicações Científicas

Sessão 01- Auditório do Palacete Provincial

PROJETOS RESIDENCIAIS DE SEVERIANO PORTO NO CENTRO DE MANAUS: DOCUMENTAÇÃO, MAPEAMENTO E ANÁLISE. MODERNIDADE APROPRIADA* EM LÚCIO COSTA E SEVERIANO PORTO: Um paralelo entre o Park Hotel (1944) e a Pousada na Ilha de Silves (1979) UM MODERNO AMAZÔNICO: Obras residenciais do arquiteto Severiano Porto em Manaus/AM.

Moderadora: Eline Caixeta (UFG)

Isabella De Bonis
Ricardo Paiva,Vitor Viana,Lilian Vidal Freitas
Taise Costa de Farias,Ana Lúcia da Silva Abraham,Ana do Nascimento Guerreiro

Sessão 02 - MUSA no Largo

A POÉTICA DA CONSTRUÇÃO RESIDENCIAL MODERNA CAMPINENSE. TECTÔNICA E MODERNIDADE. DAS CASAS ÀS "VILLAS": Os edifícios residenciais de Wandenkolk Tinoco (1960-1990) CONJUNTO RESIDENCIAL PASSO DA PÁTRIA: o ineditismo da modernidade habitacional em Fortaleza

Moderadora: Grete Pflueger(UEMA)

Alicilia Atonso de Albuquerque e Melo
Patrícia Ataíde
Márcia Cavalcante,Paulo Costa Sampaio Neto

Sessão 03 - CAUA/UFAM

Edifício Maria Joaquina: Origens da Arquitetura Moderna em Cuiabá, MT MODERNIDADES E ARQUITETURA DE DIFUSÃO: ARACAJU 1950-1960'S AS CONCEPÇÕES ARQUITETURAIS DE RUY OHTAKE PARA PALMAS: Estudo de cinco projetos na nova capital

Moderador: Renato Gama Rosa (FIOCRUZ)

Victória Ferreira Soares Tapajós,Ricardo Castor,Evilyn Biazatti
Carolina Chaves
Giuliano Orsi,Thais Melz

15/08 - 15h - Comunicações Científicas

Sessão 04 - Auditório do Palacete Provincial

CAMINHOS DA ARQUITETURA MODERNA EM FORTALEZA: A contribuição do arquiteto e artista plástico Nearco Araújo A EXPOGRAFIA DE JANETE COSTA CORPO, ESPAÇO E PARTICIPAÇÃO: Possíveis interlocuções entre a produção de Lina Bo Bardi e Hélio Oiticica

Moderador: Hugo Segawa (USP)

Beatriz Helena Nogueira Diógenes,Ricardo Paiva
Natalia de Alencar Paes,Fernando Diniz Moreira
Paulo Arthur Aleixo,Eline Maria Moura Pereira Caixeta

Sessão 05 - MUSA no Largo

PALMAS: referências para uma cidade nova DO CENTRO DE SAÚDE DR. PAULO RAMOS AO HOSPITAL UNIVERSITÁRIO PRESIDENTE DUTRA: um breve recorte do moderno em São Luis/MA no século XX PARQUE ANAÚA: Morfologia aplicada à arquitetura moderna roairmense

Moderadora: Alcilia Atonso(UFCG)

Mayara Rezende,Christine Ramos Mahler
Ágatha Ferreira,Grete Pflueger,Larissa Mota,Mayara Lemos,Rodrigo Silva
Rafaela Sander,Suelen Almeida,Rayresson Rocha,Márcio Bento

Sessão 06 - CAUA/UFAM

O MODERNISMO SOB O SOL TROPICAL: Análise das proteções solares em três edificações referenciais do modernismo no Ceará O LEGADO DE SEVERIANO PORTO: Estratégias Bioclimáticas do Setor Norte do Campus UFAM BRUTALISMO DE BORSOI: Arquitetura precursora à definição de bioclimatismo

Moderador: George Dantas (UFRN)

Renan Leite,Bruno Raviolo,Ademir de Oliveira,Bruno Braga
Ariele Luckwu Mendes,Gisele Bahia Lins,Genilson Santana
Giesse Monteiro Alves de Andrade,Carlos Guilherme Santos Serôa da Mota

15/08 - 16h - Comunicações Científicas

Sessão 07 - Auditório do Palacete Provincial

O INSTITUTO ISAÍAS ALVES (ICEIA): arquitetura e educação na modernização soteropolitana O CONCURSO DO CUCA DA BARRA EM FORTALEZA: Permanências e rupturas (pós)modernas ARQUITETURA MODERNA EM SALVADOR: a contribuição do "Sindicato de Engenheiros da Bahia", 1940-1959

Moderador: Fernando Diniz (UFPE)

Ana Bierrenbach,Luiz Cardoso (Apresentação Mariana Oliveira)
Luiz Cattony,Ricardo Paiva
Jose Carlos Huapaya Espinoza,Thiscianne Pessoa

Sessão 08 - MUSA no Largo

FACHADAS MODERNAS, COROLÁRIO BRASILEIRO: Uma análise dos edifícios institucionais de Palmas EXPERIÊNCIA COM O PATRIMÔNIO CULTURAL DO PIAUÍ ARQUITETURA E ESTRUTURA: A OBRA DE RAUL CIRNE EM ESTÁDIOS DE FUTEBOL DO PIAUI E DA PARAIBA NOS ANOS 70.

Moderadora: Carolina Chaves (UFS)

Giuliano Orsi,Fabrine Brito,Raphael Santos
Deborah Padula Kishimoto
alcilia atonso de albuquerque e melo

Sessão 09 - CAUA/UFAM

O IPHAN E O HOTEL INTERNACIONAL REIS MAGOS: arquivamento do processo de tombamento e retrocesso no reconhecimento do patrimônio moderno. Atlas Cuiabano: uma experiência independente de educação patrimonial INTERVENÇÃO NA CAIXA D'ÁGUA DE OLINDA: Valorização e ressignificação do modernismo.

Moderadora: Claudia Nascimento (UFRR)

Natalia Vieira,José Clewton,George Dantas
Ricardo Castor,Ana Frigeri,Maria Bárbara Thame Guimarães
Natalia Miranda Vieira,Gabriela Souto Maior dos Santos

16/08 - 14h - Comunicações Científicas

Sessão 10 - Auditório do Palacete Provincial

O LUGAR DO CENTRO DE BOA VISTA - RR A REUTILIZAÇÃO DA ORLA TAUMANAN, BOA VISTA - RR ARQUITETOS PIONEIROS NA CONSTRUÇÃO DO ESTADO DE RORAIMA: décadas de 1980 e 1990

Moderador: Aires Fernandes (UFAM)

Ayana Dantas,Graciete Guerra da Costa
Jefferson Morales,Geórgia Ferko,Graciete Guerra da Costa
Ohana Pereira da Silva,Angélica Pereira Triani,Paulina Onofre Ramalho

Sessão 11 - MUSA no Largo

PROCEDIMENTOS DE INSPEÇÃO PREDIAL PARA IMÓVEIS PATRIMONIAIS VISANDO SUA MANUTENÇÃO APROPRIAÇÃO DO MODERNO: percepção da arquitetura residencial unifamiliar em Belém O patrimônio de um banco: o Centro Administrativo do BNB em Fortaleza.

Moderador: Rafael Azevedo(UFAM)

Vannessa Costa e Costa,Valdete Araújo
Rodrigo Augusto de Lima Rodrigues,Celma Chaves
Anastácio Braga Nogueira

Sessão 12 - CAUA/UFAM

O PÚBLICO E O PRIVADO: obras de referências modernas de Camilo Porto de Oliveira e Alcyr Meira O LADRILHO HIDRÁULICO NA ARQUITETURA RESIDENCIAL MODERNA CAMPINENSE DOIS MODERNOS NA AMAZÔNIA AS CASAS MODERNISTAS DE CLEON FURTADO E ALCYR MEIRA

Moderador: Ricardo Castor (UFMT)

Laís Viggiano,Celma Chaves,Rodrigo Rodrigues,Luciane Oliveira,Ana Macedo
alcilia atonso de albuquerque e melo,Thiago Thamay
Grete Soares Pflueger,Livia Antunes Furtado

16/08 - 15h - Comunicações Científicas

Sessão 13 - Auditório do Palacete Provincial

SERGIO BERNARDES EM RORAIMA: utopia real na terra do Eldorado PLANO URBANÍSTICO DA CIDADE DE BOA VISTA: O lugar do espaço público representado pelo Complexo Poliesportivo Ayrton Senna ARQUITETOS PIONEIROS NA CONSTRUÇÃO DO TERRITÓRIO FEDERAL DE RORAIMA: décadas de 1970 e 1980

Moderador: Aires Fernandes (UFAM)

Claudia Nascimento
Sued Oliveira,Márcio Bento,Antônio Veras,Rafaela Sander, Rayresson Rocha
Elizabeth Meireles,Rafaela Sander,Rafaela Pantaleao,Suedy Silva,Suelen Almeida

Sessão 14 - MUSA no Largo

POSSIBILIDADES E LIMITAÇÕES NA APLICAÇÃO DA LEI DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA À MORADIA DE INTERESSE SOCIAL NO EDIFÍCIO PRESIDENTE JOÃO PESSOA A ARQUITETURA DE DUDA. O uso do recurso cinematográfico na documentação do patrimônio moderno. CRITÉRIOS DE INTERVENÇÃO NO PATRIMÔNIO MODERNO: Preservação e flexibilidade

Moderador: Rafael Azevedo(UFAM)

Deborah Padula Kishimoto,Ivana Accioly,Gabriella Almeida de Oliveira,Arthur Diniz Almeida,Maria Luisa Carvalho Lopes
Camilla Thais De Menezes Landim,Ítalo Tavares,alcilia atonso de albuquerque e melo
Bruno Melo Braga,BRUNO PERDIGÃO DE OLIVEIRA,Luiz Mattoso Cattony

Sessão 15 - CAUA/UFAM

TRAJETÓRIA ARQUITETÔNICA DE PAULO ANTUNES RIBEIRO EM SALVADOR: Edifício Caramuru, Hotel da Bahia e Sede do Banco da Bahia. A TRANSFORMAÇÃO DO ACERVO MODERNO DA PRATA: O CASO DA RESIDÊNCIA JOSÉ AUGUSTO DE ALMEIDA CULTURA POPULAR NO MOVIMENTO MODERNO: o pensamento de Lina Bo Bardi substanciada no Solar do Unhão

Moderadora: Graciete Guerra da Costa (UFRR)

Mariana Santos de Oliveira,Ana Carolina Bierrenbach
Marjorie Garcia,Carine Ayanne Mendes de Farias,alcilia atonso de albuquerque e melo
Giesse Monteiro Alves de Andrade,Danielle Alves Lessio

16/08 - 16h - Comunicações Científicas

Sessão 16 - Auditório do Palacete Provincial

O EDIFÍCIO CENTRO DE EXORTADORES DO CEARÁ: Proteção do patrimônio cultural edificado de Fortaleza CLUBES MODERNOS DE SÃO LUÍS: Resgate e memória dos clubes Jaguarema e Lítero Uma discussão sobre intervenções e alguns de seus impactos na Arquitetura Moderna de Severiano Mário Porto no Amazonas: O caso da Faculdade de Tecnologia da Universidade Federal do Amazonas

Moderador: Aires Fernandes (UFAM)

Cristiane de Araújo Alves Siqueira,Beatriz Helena Nogueira Diógenes
Ingrid Ferreira,Victor Martins Lago,Grete Soares Pflueger
Larissa Cabral

Sessão 17 - MUSA no Largo

AS CASAS MODERNISTAS DO RECIFE: Desafios da sua conservação e restauro A PRODUÇÃO ESCRITA DO ARQUITETO ROBERTO CASTELO: Ensino, formação social e sistemática teórica

Moderador: Rafael Azevedo(UFAM)

Maria Antonia Saldanha P. de Queiroz,Flaviana Barreto Lira
Igor Lima Ribeiro,Bruno Melo Braga

Sessão 18 - CAUA/UFAM

A SUPERFÍCIE PÉTREA NA OBRA RESIDENCIAL DE G. DUDA EM CAMPINA GRANDE Por um Brutalismo Social: A Obra de Frank Svensson em Pernambuco CAMPINA, IMAGEM E HISTÓRIA: O CASO DOS POSTAIS.

Moderadora: Claudia Nascimento (UFRR)

Deborah Duarte,ingrid oliveira,alcilia atonso de albuquerque e melo,Camilla Thais De Menezes Landim
Teresa Cahú, Aristóteles de Siqueira Campos Cantalice II
alcilia atonso de albuquerque e melo,Igor Michel Bruno Dantas

16/08 - 17h - Comunicações Científicas

Sessão 19 - Auditório do Palacete Provincial

Boa Vista: uma capital para o Território Federal do Rio Branco O PARQUE ANAÚA SOB UMA ANÁLISE MULTIFUNCIONAL NO CONTEXTO URBANO BOAVISTENSE AS PROJEÇÕES DO MODERNO NA AMAZÔNIA MATERIALIZADO NA ARQUITETURA DE CAMILO PORTO DE OLIVEIRA E MILTON MONTE

Moderador: Aires Fernandes (UFAM)

Paulina Onofre Ramalho,Carla Onofre Ramalho
Angélica Triani,Paulina Ramalho,Cibele Paz,Kelly Oliveira
Arthur Montenegro de Oliveira

16/08 - 18h - II DOCOJOVEM

Sessão 20 - MUSA no Largo

O PROTOMODERNISMO AMEAÇADO: O Edifício São Pedro em Fortaleza, Ceará BOA VISTA SHOPPING: marco da modernização do Estado de Roraima na década de 1990 OTÁCILIO TEIXEIRA DA LIMA NETO: Origem e evolução projetual do Parque Anauá Severiano Porto: O diálogo entre o universal e o regional. A PERSPECTIVA FEMININA DA ARQUITETURA RORAIMENSE

Vitor Viana,Lilian Freitas,Ricardo Paiva

UM OLHAR SOBRE A OBRA DE SEVERIANO MARIO PORTO: Rodoviária Internacional de Boa Vista, Roraima. Caracterização da Integridade dos imóveis históricos de Arquitetura Moderna na Zona Especial de Preservação 2 – Bairro do Centro, em Maceió, Alagoas TERMINAL RODOVIÁRIO ENG. JOÃO THOMÉ EM FORTALEZA: Modelagem e documentação Digital SEVERIANO MÁRIO PORTO: Visões sobre a escola Osvaldo Cruz em Boa Vista, Roraima.

Angélica Triani,Tamires Silva,Thiago Marinho,Yasmin Paiva,Jorge Netto
Rafaela Sander,Márcio Bento,Suelen Almeida,Rayresson Rocha
Charlene Silva,Bruno Braga
Mária Lopes,Neiliany Melo,Andressa Santos,Sued Oliveira

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ: Memória e Modelagem Digital CASA SEVERINO C. RIBEIRO DE GERALDINO DUDA: Um exemplar da arquitetura moderna no interior da Paraíba Catedral Cristo Redentor: a construção do moderno em Boa Vista-RR

Neiliany Melo,Carlos Olivares,Andressa Santos,Nathalya Menezes,Thiago Marinho
Mariana Cunha,Lúcia Hidaka
João Marcello da Silva,Victor Mendonça,Ricardo Paiva,Vitor Viana

FÓRUM ADVOGADO SOBRAL PINTO: Marco de Severiano Mário Porto no Centro Cívico de Boa Vista, Roraima. ESCOLA GONÇALVES DIAS: Exemplar de arquitetura educacional e bioclimática de Severiano Mário Porto em Boa Vista, RR. Edifício Cidade de Manaus

Victor Mendonça,João Marcello da Silva,Vitor Viana,Ricardo Paiva
Mariana Oliveira,José Araújo,Larissa Silva,Alessandra Soares
Nayhandra Magalhães ,Larissa Sindeaux,Milena Gabriel,Paulina Ramalho

MAPEANDO AS OBRAS DE SEVERIANO MÁRIO PORTO NO EXTREMO NORTE, RORAIMA: Obras modernas roairmenses. HABITAR AS MARGENS

Rayele Rocha,Thiago Marinho,Carlos Olivares,Milena Gabriel,LARISSA GOMES
Rayele Rocha,Joacy Neto,Hudson Martins,Nayhandra Magalhães, Márcio Bento
Marcos Cereto,Gabriel Firmino,Maria Clara Freire

ARQUITETURA MODERNA NA ZONA DE ESPECIAL DE PRESERVAÇÃO 2 – BAIRRO DO CENTRO, EM MACEIÓ, ALAGOAS INTERFACE ENTRE A ARTE E A ARQUITETURA MODERNA LUDOVICENSE: A obra de Antônio Almeida

Rayele Rocha,Thiago Marinho,Márcio Bento
Lara Patrícia dos Santos Chaves
Ítalo Monteiro

O GrupoQuatro e a modernidade edificada em Palmas Faculdade Católica do Tocantins : diálogos do moderno com a arquitetura contemporânea

Midrea Gomes,Oton Gonçalves de Sá Neto,Grete Pflueger
Marianna Cardoso,Mayara Rezende ,Christine Ramos Mahler,Giuliano Orsi
Wallace Xavier,Marianna Gomes Cardoso

Tabela 1

Deborah Padula Kishimoto	Rafaela Cristina Sander		
Elizabeth Albuquerque Meireles	Natalia Miranda Vieira		
Ariele Luckwu Mendes,	Gabriela Saraiva		
Gisele Bahia Lins	Thiscianne Pessoa		
George Alexandre Ferreira Dantas	MAYARA DAYANNE SOUSA REZENDE		
alcilia afonso de albuquerque e melo	Ohana Pereira da Silva,		
Eline Maria Moura Pereira Caixeta	Ana Carolina Bierrenbach		
Jose Carlos Huapaya Espinoza	Marjorie Garcia		
Arthur Montenegro de Oliveira	Luiz Antonio Fernandes Cardoso		
Christine Ramos Mahler	Luiz Mattoso Cattony		
Márcia Cavalcante,	Victor Martins Lago		
Paulo Costa Sampaio Neto	Natália Batista da Silva		
Vannessa Costa e Costa,	Camilla Thais De Meneses Landim		
VALDETE SANTOS DE ARAÚJO	BRUNO PERDIGÃO DE OLIVEIRA		
Paulina Onofre Ramalho	Guilah Naslavsky		
Patricia Ataíde	Larissa de Miranda Teixeira Mota		
Angélica Pereira Triani,	Rodrigo José de Oliveira Silva		
Cibele Campos Aragão da Paz,	Vitória Isabelle de Sousa Oliveira		
Kelly Christina Ramos de Oliveira	Deborah Duarte		
Rayresson Rocha	Carla Onofre Ramalho		
MÁRCIO BARAUNA BENTO	Ayana Dantas,		
Mariana Santos de Oliveira,	JACQUELINE ROMARO DA SILVA,		
Isabella De Bonis	Celma Chaves,		
Larissa Cabral	Glenda Souza		
Sued Trajano de Oliveira	Maria Heloísa Alves de Oliveira		
Taise Costa de Farias,	JOSÉ FLÁVIO SANTOS DE SOUSA		
Ana Lúcia da Silva Abraham,	Vitor Vasconcelos Viana		
Ana do Nascimento Guerreiro	Beatriz Helena Nogueira Diógenes		
RICARDO ALEXANDRE PAIVA	Bianca Andrade		
INGRID MENDES FERREIRA	Camila Antunes de Carvalho Casado,		
Grete Soares Pflueger	Maria Angélica da Silva		
Giesse Monteiro Alves de Andrade	Thaís Melz		
Claudia Nascimento	Fabrine Pereira de Brito		
Danielle Alves Lessio	Thiago Ruhan Andrade Marinho		
Bruno Melo Braga	Suelen Cristina da Silva Almeida		
Gabriela Souto Maior dos Santos	Tamara Moura Chaveco		
Ágatha Ferreira	Alessandra Soares		
Mayara Lemos	Manuella Andrade		
Anastácio Braga Nogueira			
Graciete Guerra da Costa			
Ademir de Oliveira Homem Filho			
Maria Antonia Saldanha P. de Queiroz			
Rodrigo Augusto de Lima Rodrigues			
Cristiane de Araújo Alves Siqueira			
Teresa Cahú			
Carolina Chaves			
GIULIANO ORSI MARQUES DE CARVALHO,			
Ricardo Castor			
Victória Ferreira Soares Tapajós			
Evillyn Biazatti			
Fernando Diniz Moreira			
Yasmin Silva Paiva			
Rayresson Rocha			
Charlene Braga Silva			

Maria Helena Gonçalves Lopes			
Neiliany Beatriz Neubert de Melo			
Mariana Cerqueira Paranhos Fernandes Cunha			
Mariana da Costa Oliveira			
JOSÉ ALBERTO CONCEIÇÃO DE ARAÚJO			
Larissa Luanna Neves de Vasconcelos Silva			
Nayhandra Cristhine Vieira Magalhães			
Rayele Rocha			
Marcos Paulo Cereto			
Lara Patricia dos Santos Chaves			
Ítalo Monteiro			
Hugo Segawa			
Carlos Eduardo Dias Comas			
Renato Gama Rosa			
Nivaldo Andrade			
Karla Bittar			
Josélia Alves			
Roberto Moita			
Laurent Troost			
Cristiana Grobe			
Laelia Nogueira			
Diogo			
Aires Fernandes			
Rafael Azevedo			
Karina Vieiralves			
Pedro Paulo Cordeiro			
Jacqueline Costa			
Pedro Duschenes			
Hudson Albuquerque			
Larissa Mota			
Débora Pires			
Paulo Arthur Aleixo,			
Sérgio Motta			
Adriano Alves			
Joacy Medeiros Alves Neto			
Andressa Silva			
Laís Viggiano			
Diogo Lazari			
Cristina Xavier			
Luiza Santos			
Rafaela Pantaleão			
Ana Clara Fonseca			