

Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	EXPERIÊNCIA COM O PATRIMÔNIO CULTURAL DO PIAUÍ	Deborah Padula Kishimoto
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	ESTUDO DA CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DA ALDEIA INFANTIL SOS	Sabrina da silva santana,JÉSSICA RAÍSSA MELO GUIMARÃES,Andreza de Souza Fontes
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	ARQUITETOS PIONEIROS NA CONSTRUÇÃO DO TERRITÓRIO FEDERAL DE RORAIMA: décadas de 1970 e 1980	Elizabeth Albuquerque Meireles,Rafaela Cristina Sander,Rafaela Soares Lins Pantaleao,Suedy Lorenna da Silva C.,Suelen Cristina da Silva Almeida
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	O LEGADO DE SEVERIANO PORTO: Estratégias Bioclimáticas do Setor Norte do Campus UFAM	Arielle Luckwu Mendes,Gisele Bahia Lins,Genilson Santana
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	ESCOLA POLITÉCNICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA: documentação e genealogia do projeto	Nivaldo Vieira de Andrade Junior,LOUISE ANUNCIAÇÃO FONSECA DE OLIVEIRA DO AMARAL,Lais de Matos Souza,ISIS SANTOS CARDOSO,Arina Borges Vital e Silva
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	O IPHAN E O HOTEL INTERNACIONAL REIS MAGOS: arquivamento do processo de tombamento e retrocesso no reconhecimento do patrimônio moderno.	Natalia Miranda Vieira,José Clewton do Nascimento,George Alexandre Ferreira Dantas
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	O CONJUNTO ARQUITETÔNICO DA ANTIGA SEDE DA SUDENE: Brutalismo na paisagem recifense.	Natalia Miranda Vieira,Raquel Nadine,Jonatas Medeiros
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	O LEGADO DE SEVERIANO PORTO - Estratégias Bioclimáticas do Setor Norte do Campus UFAM	Arielle Luckwu Mendes,Gisele Bahia Lins,Genilson Santana
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	ARQUITETURA E ESTRUTURA: A OBRA DE RAUL CIRNE EM ESTÁDIOS DE FUTEBOL DO PIAUI E DA PARAÍBA NOS ANOS 70.	alcilia afonso de albuquerque e melo
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	A POÉTICA DA CONSTRUÇÃO RESIDENCIAL MODERNA CAMPINENSE. TECTÔNICA E MODERNIDADE.	alcilia afonso de albuquerque e melo
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	CORPO, ESPAÇO E PARTICIPAÇÃO: Possíveis interlocuções entre a produção de Lina Bo Bardi e Hélio Oiticica	Paulo Arthur Aleixo,Eline Maria Moura Pereira Caixeta
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	ARQUITETURA MODERNA EM SALVADOR: a contribuição do “Sindicato de Engenheiros da Bahia”, 1940-1959	Jose Carlos Huapaya Espinoza,Thiscianne Pessoa
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	AS PROJEÇÕES DO MODERNO NA AMAZÔNIA MATERIALIZADO NA ARQUITETURA DE CAMILO PÓRTO DE OLIVEIRA E MILTON MONTE	Arthur Montenegro de Oliveira
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	PALMAS: referências para uma cidade nova	MAYARA DAYANNE SOUSA REZENDE,Christine Ramos Mahler
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	CONJUNTO RESIDENCIAL PASSO DA PÁTRIA: o ineditismo da modernidade habitacional em Fortaleza	Márcia Cavalcante,Paulo Costa Sampaio Neto
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	PROCEDIMENTOS DE INSPEÇÃO PREDIAL PARA IMÓVEIS PATRIMONIAIS VISANDO SUA MANUTENÇÃO	Vannessa Costa e Costa,VALDETE SANTOS DE ARAÚJO
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	ARQUITETOS PIONEIROS NA CONSTRUÇÃO DO ESTADO DE RORAIMA: décadas de 1980 e 1990	Ohana Pereira da Silva,Angélica Pereira Triani,Paulina Onofre Ramalho
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	DAS CASAS ÀS “VILLAS”: Os edifícios residenciais de Wandenkolk Tinoco (1960-1990)	Patricia Ataíde
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	O PARQUE ANAUÁ SOB UMA ANÁLISE MULTIFUNCIONAL NO CONTEXTO URBANO BOAVISTENSE	Angélica Pereira Triani,Paulina Onofre Ramalho,Cibele Campos Aragão da Paz,Kelly Christina Ramos de Oliveira
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	PARQUE ANAUÁ: Morfologia aplicada à arquitetura moderna roraimense	Rafaela Cristina Sander,Suelen Cristina da Silva Almeida,Rayresson Rocha,MÁRCIO BARAUNA BENTO
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	TRAJETÓRIA ARQUITETÔNICA DE PAULO ANTUNES RIBEIRO EM SALVADOR: Edifício Caramuru, Hotel da Bahia e Sede do Banco da Bahia.	Mariana Santos de Oliveira,Ana Carolina Bierrenbach
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	PROJETOS RESIDENCIAIS DE SEVERIANO PORTO NO CENTRO DE MANAUS: DOCUMENTAÇÃO, MAPEAMENTO E ANÁLISE.	Isabella De Bonis
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	Uma discussão sobre Intervenções e alguns de seus impactos na Arquitetura Moderna de Severiano Mário Porto no Amazonas: O caso da Faculdade de Tecnologia da Universidade Federal do Amazonas	Larissa Cabral
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	PLANO URBANÍSTICO DA CIDADE DE BOA VISTA: O lugar do espaço público representado pelo Complexo Poliesportivo Ayrton Senna	Sued Trajano de Oliveira,MÁRCIO BARAUNA BENTO,ANTONIO TOLRINO DE REZENDE VERAS,Rafaela Cristina Sander,Rayresson Rocha
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	UM MODERNO AMAZÔNICO: Obras residenciais do arquiteto Severiano Porto em Manaus/AM.	Taise Costa de Farias,Ana Lúcia da Silva Abraham,Ana do Nascimento Guerreiro
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	A TRANSFORMAÇÃO DO ACERVO MODERNO DA PRATA: O CASO DA RESIDÊNCIA JOSÉ AUGUSTO DE ALMEIDA	Marjorie Garcia,Carine Ayanne Mendes de Farias,alcilia afonso de albuquerque e melo
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	O INSTITUTO ISAÍAS ALVES (ICEIA): arquitetura e educação na modernização soteropolitana	Ana Carolina Bierrenbach,Luiz Antonio Fernandes Cardoso
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	O CONCURSO DO CUCA DA BARRA EM FORTALEZA: Permanências e rupturas (pós)modernas	Luiz Mattoso Cattony,RICARDO ALEXANDRE PAIVA
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	CLUBES MODERNOS DE SÃO LUÍS: Resgate e memória dos clubes Jaguarema e Lítero	INGRID MENDES FERREIRA,Victor Martins Lago,Grete Soares Pflueger
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	HISTÓRICO DO PLANEJAMENTO FÍSICO DO CAMPUS DO PICI	Natália Batista da Silva,Clóvis Ramiro Jucá Neto
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	BRUTALISMO DE BORSOI: Arquitetura precursora à definição de bioclimatismo	Giesse Monteiro Alves de Andrade,Carlos Guilherme Santos Serôa da Mota
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	SERGIO BERNARDES EM RORAIMA: utopia real na terra do Eldorado	Claudia Nascimento

Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	CULTURA POPULAR NO MOVIMENTO MODERNO: o pensamento de Lina Bo Bardi substanciado no Solar do Unhão	Giesse Monteiro Alves de Andrade, Danielle Alves Lessio
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	POSSIBILIDADES E LIMITAÇÕES NA APLICAÇÃO DA LEI DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA À MORADIA DE INTERESSE SOCIAL NO EDIFÍCIO PRESIDENTE JOÃO PESSOA	Deborah Padula Kishimoto, Ivana Accioly, Gabriella Almeida de Oliveira, Arthur Diniz Almeida, Maria Luisa Carvalho Lopes
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A ARQUITETURA DE DUDA. O uso do recurso cinematográfico na documentação do patrimônio moderno.	Camilla Thais De Meneses Landim, Ítalo Tavares, Alcília Afonso de Albuquerque e Melo
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	CRITÉRIOS DE INTERVENÇÃO NO PATRIMÔNIO MODERNO: Preservação e flexibilidade	Bruno Melo Braga, BRUNO PERDIGÃO DE OLIVEIRA, Luiz Mattoso Cattony
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	A REUTILIZAÇÃO DA ORLA TAUMANAN, BOA VISTA - RR	Jefferson Morales, Geórgia Patrícia da Silva Ferko, Graciete Guerra da Costa
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	UM LEGADO DO URBANISMO MODERNO EM SÃO LUIS: O Projeto de Lúcio Costa para o Novo Polo Urbano (1979)	José Antonio Viana Lopes, Paulo Henrique Correia Silva
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A PRODUÇÃO ESCRITA DO ARQUITETO ROBERTO CASTELO: Ensino, formação social e sistemática teórica	Igor Lima Ribeiro, Bruno Melo Braga
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	TRADIÇÃO DO NORDESTE BRASILEIRO NA OBRA DE TRÊS ARQUITETAS: Lina Bo Bardi, Janete Costa e Neide Mota Azevedo	Guilah Naslavsky
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	INTERVENÇÃO NA CAIXA D'ÁGUA DE OLINDA: Valorização e resignificação do modernismo.	Natalia Miranda Vieira, Gabriela Souto Maior dos Santos
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	DO CENTRO DE SAÚDE DR. PAULO RAMOS AO HOSPITAL UNIVERSITÁRIO PRESIDENTE DUTRA: um breve recorte do moderno em São Luís/MA no século XX	Ágatha Ferreira, Grete Soares Pflueger, Larissa de Miranda Teixeira Mota, Mayara Lemos, Rodrigo José de Oliveira Silva
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	A DIFUSÃO DA ARQUITETURA MODERNA BRUTALISTA EM TERESINA: características do estilo e adequação às condições locais.	SILVIA MARIA SANTANA ANDRADE LIMA, Vitória Isabelle de Sousa Oliveira
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	A SUPERFÍCIE PÉTREA NA OBRA RESIDENCIAL DE G. DUDA EM CAMPINA GRANDE	Deborah Duarte, Ingrid Oliveira, Alcília Afonso de Albuquerque e Melo, Camilla Thais De Meneses Landim
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	Boa Vista: uma capital para o Território Federal do Rio Branco	Paulina Onofre Ramalho, Carla Onofre Ramalho
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	O patrimônio de um banco: o Centro Administrativo do BNB em Fortaleza.	Anastácio Braga Nogueira
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	O LUGAR DO CENTRO DE BOA VISTA - RR	Ayana Dantas, Graciete Guerra da Costa
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	CINEMA E ARQUITETURA MODERNA: considerações sobre o documentário Wandenkolk	Bruno Firmino Costa da Silva, Luís Henrique Barbosa Leal Maranhão
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A IMPORTÂNCIA DA DOCUMENTAÇÃO PARA O ESTUDO DA CONSERVAÇÃO DO ACERVO MODERNO: Residência Manoel Damião Araújo.CG_1960	Sabryna Gabryelly Sales Barbosa, MARIA SANDENY DE LIMA
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	(RE)CONSTRUINDO UM PROTAGONISMO: A trajetória da arquiteta Nícia Bormann no modernismo do Ceará	Érica Martins, Beatriz Helena Nogueira Diógenes
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A DOCUMENTAÇÃO DA ARQUITETURA MODERNA E SUA DESTRUIÇÃO NA CIDADE DE BELÉM (PA): Um estudo de caso da residência Benedito Mutran.	JACQUELINE ROMARO DA SILVA, Celma Chaves, Glenda Souza
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	DOIS MODERNOS NA AMAZÔNIA AS CASAS MODERNISTAS DE CLEON FURTADO E ALCYR MEIRA	Grete Soares Pflueger, Lívia Antunes Furtado
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	O MODERNISMO SOB O SOL TROPICAL: Análise das proteções solares em três edificações referenciais do modernismo no Ceará	Renan Cid Varela Leite, Bruno Raviolo, Ademir de Oliveira Homem Filho, Bruno Melo Braga
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	AS CASAS MODERNISTAS DO RECIFE: Desafios da sua conservação e restauro	Maria Antonia Saldanha P. de Queiroz, Flaviana Barreto Lira
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	APROPRIAÇÃO DO MODERNO: percepção da arquitetura residencial unifamiliar em Belém	Rodrigo Augusto de Lima Rodrigues, Celma Chaves
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	Meio Século de Arquitetura : Um panorama da produção residencial modernista natalense de 1930 a 1980.	Maria Heloísa Alves de Oliveira, EDJA BEZERRA FARIA TRIGUEIRO
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	CENTRO CULTURAL LOURDES RAMALHO: Um olhar sobre a tectônica na Arquitetura Moderna Campinense	JOSÉ FLÁVIO SANTOS DE SOUSA, JULIA RIBEIRO MARANHÃO LEITE, Ingrid Oliveira, Beatriz Souza dos Santos
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A UTILIZAÇÃO DOS COBOGÓS NA ARQUITETURA MODERNA INDUSTRIAL CAMPINENSE: Fábrica da Wallig. 1965-1970.	Deborah Duarte, JULIA RIBEIRO MARANHÃO LEITE, Diego Diniz, Roberta Cordeiro Rodrigues, Matheus Batista
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	MODERNIDADE APROPRIADA” EM LÚCIO COSTA E SEVERIANO PORTO: Um paralelo entre o Park Hotel (1944) e a Pousada na Ilha de Silves (1979)	RICARDO ALEXANDRE PAIVA, Vitor Vasconcelos Viana, Lilian Vidal Freitas
Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	O EDIFÍCIO CENTRO DE EXORTADORES DO CEARÁ: Proteção do patrimônio cultural edificado de Fortaleza	Cristiane de Araújo Alves Siqueira, Beatriz Helena Nogueira Diógenes
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	Por um Brutalismo Social: A Obra de Frank Svensson em Pernambuco	Teresa Cahú, Aristóteles de Siqueira Campos Cantalice II
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	CAMINHOS DA ARQUITETURA MODERNA EM FORTALEZA: A contribuição do arquiteto e artista plástico Nearco Araújo	Beatriz Helena Nogueira Diógenes, RICARDO ALEXANDRE PAIVA
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	O LADRILHO HIDRÁULICO NA ARQUITETURA RESIDENCIAL MODERNA CAMPINENSE	alcília afonso de albuquerque e melo, Thiago Thamay
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	CAMPINA, IMAGEM E HISTÓRIA: O CASO DOS POSTAIS.	alcília afonso de albuquerque e melo, Igor Michel Bruno Dantas
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	MODERNIDADES E ARQUITETURA DE DIFUSÃO: ARACAJU 1950-1960'S	Carolina Chaves
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	O PÚBLICO E O PRIVADO: obras de referências modernas de Camilo Porto de Oliveira e Alcyr Meira	Laís Viggiano, Celma Chaves, Rodrigo Augusto de Lima Rodrigues, Luciane Santos de Oliveira, Ana Clara de Azevedo Fonseca Macedo

Artigo	(Re)Utilização do patrimônio moderno	O IPHAN E O HOTEL INTERNACIONAL REIS MAGOS: arquivamento do processo de tombamento e retrocesso no reconhecimento do patrimônio moderno	Natalia Miranda Vieira, José Clewton do Nascimento, George Alexandre Ferreira Dantas
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	VERTICALIZAR É MODERNIZAR? Os primeiros edifícios de apartamentos modernos da orla marítima de Maceió-AL (1960-1980)	Camila Antunes de Carvalho Casado, Maria Angélica da Silva
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	AS CONCEPÇÕES ARQUITETURAS DE RUY OHTAKE PARA PALMAS: Estudo de cinco projetos na nova capital	GIULIANO ORSI MARQUES DE CARVALHO, Thaís Melz
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	FACHADAS MODERNAS, COROLÁRIO BRASILEIRO: Uma análise dos edifícios institucionais de Palmas	GIULIANO ORSI MARQUES DE CARVALHO, Fabrine Pereira de Brito, Raphael de Sousa Santos
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	Atlas Cuiabano: uma experiência independente de educação patrimonial	Ricardo Castor, Ana Frigeri, Maria Bárbara Thame Guimarães
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	Edifício Maria Joaquina: Origens da Arquitetura Moderna em Cuiabá, MT	Victória Ferreira Soares Tapajós, Ricardo Castor, Evillyn Biazatti
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A EXPOGRAFIA DE JANETE COSTA	Natalia de Alencar Paes, Fernando Diniz Moreira
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A PRESENÇA DO ARQUITETO TERTULIANO DIONÍSIO NO ACERVO ARQUITETÔNICO MODERNO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE: Construção da historiografia moderna campinense no ramo educacional	Ivanilson Santos, Matheus Batista, DAVSON BRUNO DA SILVA LINO, alcilia afonso de albuquerque e melo
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	CENÁRIOS E MEMÓRIAS DA CIDADE DE MACAPÁ ATRAVÉS DO CONJUNTO ARQUITETÔNICO E URBANÍSTICO BARÃO DO RIO BRANCO	José Alberto Tostes
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A CONTRIBUIÇÃO DE OMAR XAUD NA ARQUITETURA MODERNA DE RORAIMA	Ohana Pereira da Silva, Angélica Pereira Triani, Claudia Nascimento
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	PINCELADAS DO BRUTALISMO: Influências da escola brutalista nas obras do arquiteto Severiano Porto em Manaus/AM	Ana do Nascimento Guerreiro, Taise Costa de Farias, Ana Lúcia da Silva Abrahim
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	ENTRE O UNIVERSAL E O REGIONAL: uma análise comparativa de edifícios projetados por Luiz Nunes em Pernambuco	LARA GABRIELY CAVALCANTE DE SOUZA, Patricia Ataíde
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	INTERFACE ENTRE A ARTE E A ARQUITETURA MODERNA LUDOVICENSE: A obra de Antônio Almeida	Mídreia Gianessi do Valle Gomes, Oton Gonçalves de Sá Neto, Grete Soares Pflueger
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A importância da arquitetura hoteleira na construção do Território Federal do Rio Branco	Adriano Alves Melo, Paulina Onofre Ramalho
Artigo	Trajetórias Profissionais e Documentação	A obra de Severiano Porto em Boa Vista/RR: um levantamento documental.	Ayana Dantas, Cláudia Naves David Amorim
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	RESIDÊNCIA O. CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE: Análise da construção do acervo moderno campinense	JOSÉ FLÁVIO SANTOS DE SOUSA, ELYSON DE MEDEIROS FELIX, YURI VIEIRA BRANDÃO FERREIRA
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	ESTADO NOVO EM SÃO LUÍS: Representação da arquitetura do poder na obra do 24º BC.	Gisele Lima, Mayara Lemos, ANA CLARA MENDONÇA
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	TRADIÇÃO ARCAICA: O arcaico nas obras de Aldo van Eyck, Armando de Holanda Cavalcanti e Lina Bo Bardi	Juliana Ramos, Guilah Naslavsky
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	PÁTIO FERROVIÁRIO DA ESTAÇÃO NOVA EM CAMPINA GRANDE: A conservação como resultado da apropriação	JOSÉ FLÁVIO SANTOS DE SOUSA, Beatriz Souza dos Santos, Anna Hemylia Pamplona, Daiane Araujo Lopes
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	A DEMOLIÇÃO DA OBRA BRUTALISTA DE ROBERTO DE LA ROCQUE, E A VISÃO DA SOCIEDADE	aline lopes gonçalves porto, BRUNO GABRIEL FREITAS OLIVEIRA, LARISSA FERNANDES OLIVEIRA DA SILVA, SHAYDA ZAGURY GUEDES PINHEIRO, CYNTHIA FONTENELLE LEITÃO
Artigo	Modernidade, Lugar e Ambiente	SECRETARIA DE CULTURA: A INVISIBILIDADE DA OBRA ARQUITETÔNICA MODERNA DE RENATO AZEVEDO EM CAMPINA GRANDE	Deborah Duarte, Ingrid Oliveira, Beatriz Souza dos Santos, Roberta Cordeiro Rodrigues